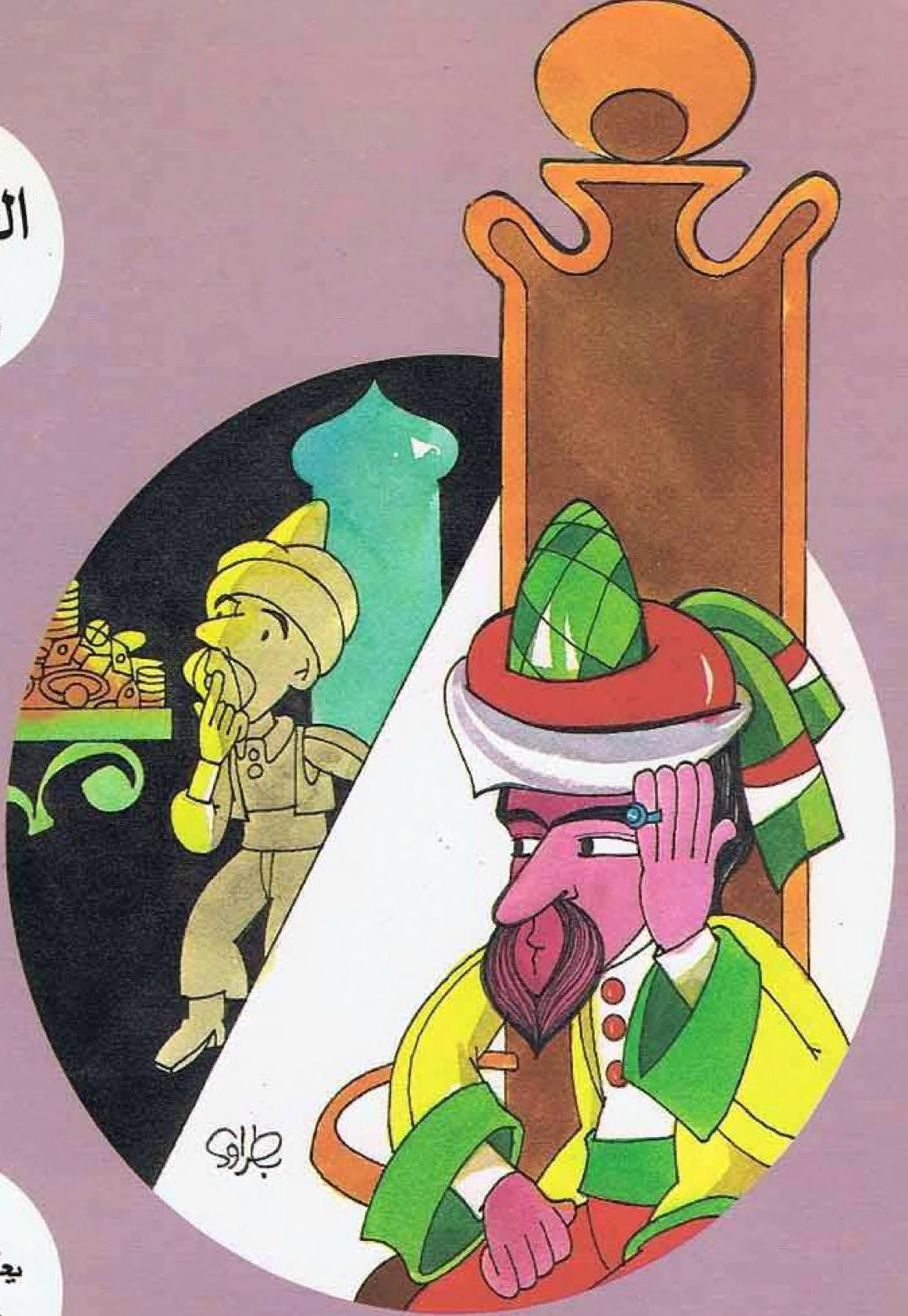


سلسلة  
الطرائف  
للقراءة  
والاستيعاب



بطراوى

بقلم  
يعقوب الشاروني  
رسوم واخراج  
عادل البطراوى

ممر الإغراء

٩٢

دار الكتاب المصري  
القاهرة  
دار الكتاب اللبناني  
بيروت



الطرائف

سلسلة

للقراءة

والاستيعاب

و

٩٣

ممر الإغراء

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للناشر ،

## دار الكتاب المصري

طباعة - نشر - توزيع

٣٣ شارع قصر النيل - ص ب ١٥٦ - ريفاء وكناطر - القاهرة

تليفون ٧٥٤٣٠١ / ٧٤٩١٦٨ / ٧٤٤٦٥٧

TELEX No 92336

ATT 134 K.T.M. CAIRO

## دار الكتاب اللبناني

طباعة - نشر - توزيع

ص ب ٣١٧٦ ت ٤٥١٤٩٤ / ٤٥٨٢٠٤ / ٤٥٤٠٥٤

بريفيا ، مكتبات - بيروت - لبنان

TELEX: KTL 22865

LE BEIRUT

المركز العربي لشقافة الطفل

إشراف

يعقوب الشارونى

تأليف

عادل البطراوى

الرسوم

الاخراج  
الفنى

و

الاولى

الطبعة

١٩٨٣ م

١٤٠٣ هـ

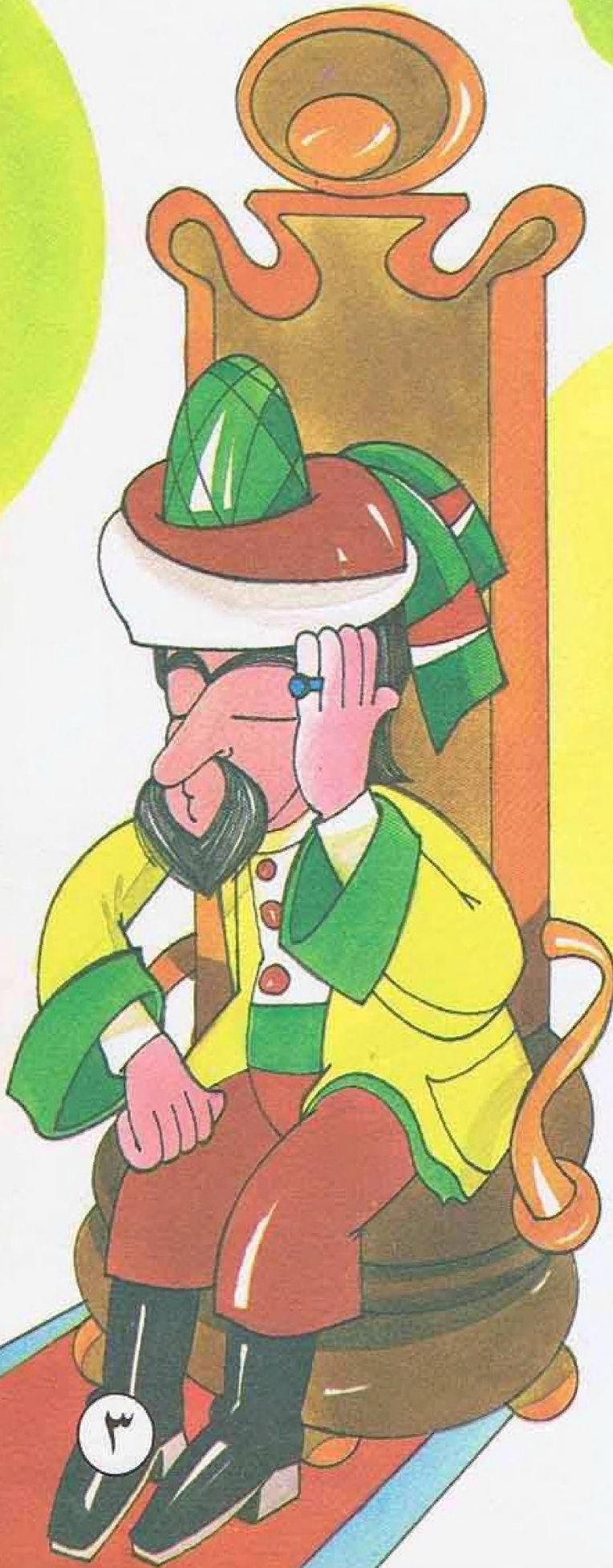


وَجَدَ السُّلْطَانُ أَنَّ الْمُوظَّفِينَ  
وَالْعَامِلِينَ مَعَهُ يَخْدَعُونَهُ  
وَيَسْرِقُونَهُ .

وَعَامًّا بَعْدَ آخَرَ ، كَانَ يَجِدُ  
أَمْوَالَ الدَّوْلَةِ تَنْقُصُ وَتَنْقُصُ ،  
نَتِيجَةً لِلنَّهْبِ وَالْاِخْتِلَاسِ .

كَانَ الْأَمِينُ الْأَوَّلُ لِلْخِزَانَةِ هُوَ  
الَّذِي يَبْدَأُ بِإِعْطَاءِ الْمَثَلِ السَّيِّئِ  
لِبَاقِي الْمُوظَّفِينَ ، فِي السَّرِقَةِ  
وَعَدَمِ الْأَمَانَةِ ، فَيَقْلِدُونَهُ  
وَيَفْعَلُونَ مِثْلَهُ .

وَبِالرَّغْمِ مِنْ أَنَّ السُّلْطَانَ غَيَّرَ  
الْأَمِينَ الْأَوَّلَ لِلْخِزَانَةِ أَكْثَرَ مِنْ  
مَرَّةٍ ، إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ قَطُّ أَنْ  
يُغَيِّرَ الطَّرِيقَةَ الْمُتَّبَعَةَ فِي تَقْسِيمِ  
إِيرَادَاتِ الدَّوْلَةِ .





كَانَ الْمُوظَّفُونَ يُقَسِّمُونَ  
الْإِيرَادَاتِ إِلَى قِسْمَيْنِ غَيْرِ  
مُتَسَاوَيْنَيْنِ : الْقِسْمُ الْأَصْفَرُ يَتِمُّ  
تَوْرِيدُهُ إِلَى الْخِزَانَةِ الْعَامَّةِ ،  
وَالْقِسْمُ الْأَكْبَرُ يَتَسَرَّبُ إِلَى  
جُيُوبِ الْأَمِينِ الْأَوَّلِ وَالْمُوظَّفِينَ  
مِنْ صَيَارِفَةٍ وَمُحَصِّلِينَ .

ضَاقَ السُّلْطَانُ بِمَا يَفْعَلُهُ  
الْمُوظَّفُونَ ، فَنَادَى صَدِيقَهُ  
الْحَكِيمَ « صَدِّيقَ » ، لِيَسْتَشِيرَهُ  
فِي الْأَمْرِ . وَقَالَ لَهُ :

« أَنْتَ يَا صَدِّيقُ رَجُلٌ  
حَكِيمٌ ، تَعْرِفُ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً . قُلْ  
لِي : أَلَا تَعْرِفُ وَسِيلَةً أَتَمَكَّنُ بِهَا  
مِنَ الْعُثُورِ عَلَى أَمِينِ لِلْخِزَانَةِ  
الْعَامَّةِ لَا يَسْرِقُنِي ، وَلَا يَنْهَبُ  
أَمْوَالَ الدَّوْلَةِ ، وَلَا يَكُونُ مَثَلًا  
سَيِّئًا يُقَلِّدُهُ بَقِيَّةُ الْمُوظَّفِينَ ؟ » .

أَجَابَ الْحَكِيمُ :

« نَعَمْ .. أَعْرِفُ وَسِيلَةً أَثِقُ  
فِي نَجَاحِهَا ، تُمَكِّنُنَا مِنَ الْعُثُورِ  
عَلَى رَجُلٍ أَمِينٍ ، نَظِيفِ الْيَدِ ،  
يَصْلُحُ لِهَذِهِ الْوَضِيفَةِ . »





مَلَأَتْ الْبَهْجَةُ قَلْبَ السُّلْطَانِ ، فَقَامَ يُعَانِقُ الْحَكِيمَ  
« صَدِّيقَ » ، وَيَطْلُبُ مِنْهُ أَنْ يُسْرِعَ فَيُوضِّحَ لَهُ مَا يَجِبُ عَلَيْهِ أَنْ  
يَفْعَلَ . قَالَ صَدِّيقُ :

« عَلَيْنَا أَنْ نَفْعَلَ شَيْئًا وَاحِدًا . سَوْفَ نَدْعُوا كُلَّ مَنْ يَتَقَدَّمُ  
لِشَغْلِ وَظِيفَةِ الْأَمِينِ الْأَوَّلِ لِلْخِزَانَةِ إِلَى الرَّقْصِ . وَمَنْ يَرْقُصُ بِخِفَّةٍ  
أَكْثَرَ مِنْ غَيْرِهِ ، سَيَكُونُ دُونَ شَكٍّ أَكْثَرَهُمْ أَمَانَةً ! » .  
ضَحِكَ السُّلْطَانُ فِي دَهْشَةٍ وَقَالَ :





« لَا شَكَّ أَنَّكَ تَمْرَحُ يَا صَدِيقِي ! مَا هَذِهِ الطَّرِيقَةُ  
الْمُضْحِكَةُ ، الَّتِي تُرِيدُ اتِّبَاعَهَا لِاخْتِيَارِ الرَّجُلِ الْأَوَّلِ الْمَسْئُولِ عَنْ  
أَمْوَالِي ؟ ! أَتَزْعُمُ أَنَّ مَنْ يَرْقُصُ أَمَامَنَا بِخِفَّةٍ أَكْثَرَ مِنْ غَيْرِهِ ، يُمَكِّنُ  
أَنْ يَكُونَ هُوَ الْأَمِينُ الَّذِي يَصْلَحُ لِهَذِهِ الْوَضِيفَةِ ؟ كَيْفَ تَدُلُّ الرَّشَاقَةَ  
عَلَى الْأَمَانَةِ ؟ ! »

أَجَابَ الْحَكِيمُ صَدِيقُ :

« لَا أَزْعُمُ أَنَّهُ سَيَكُونُ أَكْثَرُهُمْ رَشَاقَةً ، لَكِنِّي أَوْكَّدُ أَنَّهُ  
سَيَكُونُ أَكْثَرُهُمْ أَمَانَةً ! » .

قَالَ السُّلْطَانُ : « ثِقْتِي بِكَ كَبِيرَةً . افْعَلْ مَا يَبْدُو لَكَ » . وَفِي  
الْيَوْمِ نَفْسِهِ ، أَذَاعَ صَدِيقُ بِاسْمِ السُّلْطَانِ دَعْوَةً ، قَالَ فِيهَا :  
« عَلَى كُلِّ مَنْ يَرْغَبُ فِي شَغْلِ وَضِيفَةِ الْأَمِينِ الْأَوَّلِ لِخِزَانَةِ أَمْوَالِ  
السُّلْطَانِ ، أَنْ يَحْضُرَ فِي أَوَّلِ الشَّهْرِ التَّالِي ، فِي السَّاحَةِ الْخَارِجِيَّةِ  
لِقَصْرِ السُّلْطَانِ ، » عَلَى أَنْ يَكُونَ مُرْتَدِيًا ثِيَابًا مِنْ حَرِيرٍ .



وَفِي الْيَوْمِ الْمُحَدَّدِ ، تَجَمَّعَ  
فِي السَّاحَةِ أَرْبَعَةٌ وَسِتُّونَ رَجُلًا .

وَفِي قَاعَةٍ مُجَاوِرَةٍ ، كَانَ  
يَجْلِسُ مُوسِيقِيُّونَ يَحْمِلُونَ آلَاتِهِمْ  
اسْتِعْدَادًا لِلْعَزْفِ .

كَانَ كُلُّ شَيْءٍ مُعَدًّا لِإِقَامَةِ  
حَفْلٍ رَاقِصٍ فِي تِلْكَ الْقَاعَةِ ،  
الَّتِي وَجَدَ الْمُتَسَابِقُونَ بِأَبْهًا  
مُغْلَقًا .





وَكَانَ يَجِبُ عَلَى مَنْ يُرِيدُ  
دُخُولَ الْقَاعَةِ الَّتِي يَجْلِسُ فِيهَا  
الْمُوسِيقِيُّونَ ، أَنْ يَسِيرَ فِي مَمَرٍ  
ضَيِّقٍ طَوِيلٍ مُظْلِمٍ .

وَجَاءَ حَاجِبُ السُّلْطَانِ ،  
وَأَخَذَ يُنَادِي عَلَى الْمُتَسَابِقِينَ  
وَاحِدًا بَعْدَ الْآخَرِ ، وَيَطْلُبُ مِنْ  
كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ أَنْ يَدْخُلَ بِمُفْرَدِهِ  
إِلَى الْمَمَرِ ، وَيَسِيرَ فِيهِ حَتَّى يَصِلَ  
إِلَى قَاعَةِ الْمُوسِيقَى بَعْدَ دَقَائِقَ .

وَكَانَ صَدِيقُ قَدْ شَرَحَ  
لِلسُّلْطَانِ خُطَّتَهُ كَامِلَةً ، فَأَمَرَ  
السُّلْطَانُ بِصُنْعِ رُفُوفٍ كَثِيرَةٍ عَلَى  
جَانِبَيْ ذَلِكَ الْمَمَرِ الطَّوِيلِ ،  
وَوَضَعَ عَلَيْهَا كُلَّ أَمْوَالِهِ وَذَهَبِهِ ،  
وَكَنُوزِهِ وَمُجَوَهَّرَاتِهِ .



وَعِنْدَمَا اكْتَمَلَ وُصُولُ كُلِّ طَالِبِ الْوِظِيفَةِ إِلَى قَاعَةِ  
الْمُوسِيقَى ، بَعْدَ أَنْ عَبَرُوا فُرَادَى ذَلِكَ الْمَمَرِّ ، وَقَفَ السُّلْطَانُ ،  
وَصَفَّقَ بِيَدَيْهِ ، وَأَمَرَ بِأَنْ يَبْدَأَ عَزْفُ الْمُوسِيقَى .

وَفُوجِيَءَ الْجَمِيعُ بِالسُّلْطَانِ يَطْلُبُ مِنْهُمْ أَنْ يَرْقُصُوا عَلَى  
نَعْمَاتِ الْعَازِفِينَ . وَأَخَذَ الْكُلُّ يَرْقُصُ .

وَلَمْ يَكُنْ مَا شَاهَدَهُ السُّلْطَانُ رَقْصاً : فَلَمْ يَسْبِقْ أَنْ رَقَصَ أَحَدٌ  
بِأَبْطَأٍ مِنْ تِلْكَ الْحَرَكَاتِ الَّتِي رَأَاهَا السُّلْطَانُ ، وَلَا بِأَقْلَ رَشَاقَةٍ مِنْ  
هُؤُلَاءِ الرِّجَالِ .

كَانَتْ كُلُّ الرَّءُوسِ مُطَاطِئَةً ، وَكُلُّ الْعُيُونِ تَنْظُرُ فِي خَجَلٍ إِلَى  
الْأَرْضِ .





كَانَتْ حَرَكَاتُهُمْ مُتَّصِلَةً ، وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ قَدْ ضَمَّ ذِرَاعِيهِ  
إِلَى جَانِبِيهِ ، حَتَّى يَمْنَعَ ثِيَابَهُ مِنْ أَنْ تَهْتَزَّ ، وَيَمْنَعَ مَا فِي جُيُوبِهِ مِنْ  
أَنْ يَسْقُطَ أَوْ يُحْدِثَ صَوْتًا .

وَهَمَسَ صَدِيقُ فِي أُذُنِ السُّلْطَانِ قَائِلًا :

« هَلْ تَرَى يَا مَوْلَايَ حَرَكَاتِهِمْ ؟ يَا لَهُمْ مِنْ لُصُوصٍ !! » .

فَقَالَ السُّلْطَانُ : وَاحِدٌ مِنْهُمْ فَقَطْ هُوَ الَّذِي يَخْطُو بِخِفَّةٍ ،  
وَيَقْفِزُ بِرَشَاقَةٍ ، وَيَتَحَرَّكُ بِحَرِيَّةٍ . إِنَّهُ يَقِفُ مَرْفُوعَ الرَّأْسِ ، ثَابِتَ  
النَّظَرَاتِ ، مَبْسُوطِ الذَّرَاعَيْنِ .

فَقَالَ صَدِيقُ : « هَذَا هُوَ الرَّجُلُ الَّذِي تَبَحَثُ عَنْهُ يَا مَوْلَايَ .

إِنَّهُ الرَّجُلُ الْأَمِينُ الشُّجَاعُ . الرَّجُلُ الَّذِي قَاوَمَ الْإِعْرَاءَ ، وَلَمْ يَمُدَّ  
يَدَهُ إِلَى مَالٍ يَمْلِكُ .







وَأَمَرَ السُّلْطَانُ فَتَوَقَّفَ  
الرَّقْصُ ، وَنَادَى ذَلِكَ الرَّجُلَ ،  
فَعَانَقَهُ وَقَبَّلَهُ ، وَعَيْنُهُ فِي الْحَالِ  
الْأَمِينِ الْأَوَّلِ لِخِزَانَتِهِ .

أَمَّا الْبَاقُونَ ، فَقَدْ عُوِقُوا  
بِأَقْصَى مَا يُمَكِّنُ أَنْ تَقْضَى بِهِ  
الْعَدَالَةُ عَلَى مَنْ يَسْرِقُونَ .

إِنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ ، فِي  
الْوَقْتِ الَّذِي قَضَاهُ دَاخِلَ الْمَمَرِّ  
الضَّيِّقِ الطَّوِيلِ الْمُظْلِمِ ، كَانَ قَدْ  
مَلَأَ جُيُوبَهُ بِكُلِّ مَا اسْتَطَاعَ أَنْ  
يَضَعَ فِيهَا مِنْ أَمْوَالٍ وَذَهَبٍ  
وَكُنُوزٍ وَمُجَوَّهَرَاتٍ ، لِذَلِكَ لَمْ  
يَكُونُوا قَادِرِينَ عَلَى الرَّقْصِ  
وَالْحَرَكَةِ ، وَلَمْ يَخْطُرْ بِيَالِ أَحَدٍ  
مِنْهُمْ أَنَّ السُّلْطَانَ سَيَدْعُوهُمْ إِلَى  
الرَّقْصِ .

وَمِنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ ، وَالنَّاسُ  
يَسْمُونَ ذَلِكَ الْمَمَرَّ الضَّيِّقَ ،  
الْمُمْتَلِئَ بِكُلِّ كُنُوزِ الدُّنْيَا « مَمَرَّ الْإِعْرَاءِ »

نَشَاطَاتُ  
تَعْلِيمِيَّةٌ





ضَغْ  
عَلَامَةٌ

✓  
أَمَامَ

الجَوَابُ الصَّحِيحُ :



١ وَجَدَ السُّلْطَانُ أَنَّ الْمُوظَّفِينَ وَالْعَامِلِينَ مَعَهُ :

- (أ) يَعْمَلُونَ بِإِخْلَاصٍ فِي خِدْمَتِهِ .
- (ب) يُهْمِلُونَ فِي عَمَلِهِمْ .
- (ج) يَخْدَعُونَهُ وَيَسْرِقُونَهُ . ✓

٢ كَانَ الْأَمِينُ الْأَوَّلُ لِلْخِزَانَةِ :

- (أ) رَجُلًا أَمِينًا . ✓
- (ب) يَخْتَلِسُ أَمْوَالَ الدَّوْلَةِ .
- (ج) يُعَاقِبُ الْمُوظَّفَ الْمُخْتَلِسَ .



كَانَتْ إِرَادَاتُ الدَّوْلَةِ :

٣

- (أ) تُقَسِّمُ قِسْمَيْنِ غَيْرِ مُتَسَاوَيْنَيْنِ ✓
- (ب) تُنْفِقُ كُلَّهَا لِمَصْلَحَةِ الْمَوَاطِنِينَ .
- (ج) يَسْرِقُهَا الْمُوظَّفُونَ .

ضَاقَ السُّلْطَانُ بِخِيَانَةِ الْمُوظَّفِينَ :

٤

- (أ) فَاشْرَفَ بِنَفْسِهِ عَلَى أَمْوَالِ الدَّوْلَةِ .
- (ب) فَاسْتَشَارَ صَدِيقَهُ الْحَكِيمَ فِيمَا يَفْعَلُ ✓
- (ج) فَعَيَّنَ صَدِيقَهُ الْحَكِيمَ أَمِيناً أَوَّلَ لِلْخِزَانَةِ .

أَشَارَ الْحَكِيمُ عَلَى السُّلْطَانِ بِدَعْوَةِ الْمُرَشَّحِينَ  
لِوِظِيفَةِ الْأَمِينِ الْأَوَّلِ :

٥

- (أ) إِلَى امْتِحَانٍ فِي إِمْسَاكِ الْحِسَابَاتِ .
- (ب) إِلَى حَفْلِ رَقْصٍ ✓
- (ج) إِلَى سِبَاقٍ فِي الْجَرِيِّ .



عِنْدَمَا تَجْمَعُ الْمُرْشَحُونَ فِي السَّاحَةِ الْخَارِجِيَّةِ ،  
كَانَ الْمَوْسِيقِيُّونَ :

(أ) يَعْزِفُونَ فِي الْمَمَرِّ .

(ب) يَقِفُونَ فِي السَّاحَةِ .

(ج) يَجْلِسُونَ فِي قَاعَةٍ مُجَاوِرَةٍ .

يَجِبُ عَلَى مَنْ يَدْخُلُ إِلَى قَاعَةِ الْمَوْسِيقِيِّينَ :

(أ) أَنْ يَنْتَظِرَ فِي مَمَرٍّ وَاسِعٍ مُضِيءٍ .

(ب) أَنْ يَسِيرَ فِي مَمَرٍّ ضَيِّقٍ مُظْلِمٍ .

(ج) أَنْ يَرْقُصَ فِي السَّاحَةِ الْخَارِجِيَّةِ .

كَانَ عَلَى جَانِبِي الْمَمَرِّ رُفُوفٌ عَلَيْهَا :

(أ) مَالٌ وَذَهَبٌ وَمُجَوَّهَرَاتٌ .

(ب) طَعَامٌ وَفَاكِهَةٌ .

(ج) كُتُبٌ وَمَجَلَّاتٌ .





أَمَامَكَ  
جُمْلٌ  
غَيْرُ مُرْتَبَةٍ  
وَاعِيدٌ  
تَرْتِيبَهَا  
اقْرَأْهَا

ا  
نَتِيجَةُ لِّلْسَلْبِ وَالنَّهْبِ .  
كَانَتْ أَمْوَالُ السُّلْطَانِ تَنْقُصُ .  
عَاماً بَعْدَ آخَرَ .

ب  
وَقَرَّرَ أَنْ يَضَعَ حَدًّا لِلِاخْتِلَاسِ .  
فَنَادَى صَدِيقَهُ الْحَكِيمَ لِيَسْتَشِيرَهُ  
ضَاقَ السُّلْطَانُ بِسُلُوكِ الْمُوظَّفِينَ



ح  
يُعْطَى الْمَثَلُ السَّيِّئُ  
كَانَ الْأَمِينُ الْأَوَّلُ لِلْخَزَانَةِ  
فَيَقْلُدُهُ الْمُوظَّفُونَ

و  
فَقَامَ يُعَانِقُ صَدِيقَهُ  
وَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يَشْرَحَ فِكْرَتَهُ  
مَلَأَتْ الْبَهْجَةُ قَلْبَ السُّلْطَانِ

هـ  
الَّذِي يَرْقُصُ بِخِفَّةٍ أَكْثَرَ  
سَدَّعُو الْمُرَشَّحِينَ لِلرَّقْصِ  
سَيَكُونُ دُونَ شَكٍّ هُوَ الْأَمِينُ





و  
أَنْ يَدْخُلُوا إِلَى الْمَمَرِ  
كُلَّ وَاحِدٍ بِمُفْرَدِهِ  
أَمَرَ الْحَاجِبُ الْمُتَسَابِقِينَ

ز  
عَلَى جَانِبِي الْمَمَرِ  
وَضَعَ السُّلْطَانُ رُفُوفًا  
وَوَضَعَ فَوْقَهَا الذَّهَبَ وَالْمَالَ



ح

إِلَّا وَاحِدًا مِنْهُمْ  
كَانُوا يَرْقُصُونَ بِيْطٍ  
كَانَ يَرْقُصُ بِخِفَّةٍ وَنَشَاطٍ

ط

وَعَانَقَهُ وَقَبْلَهُ  
وَعَيْنُهُ أَمِينًا لِلْخَزَانَةِ  
نَادَى السُّلْطَانُ عَلَى الرَّجُلِ

ي

وَالنَّاسُ يُسَمُّونَ هَذَا الْمَمَرَّ  
مَمَرَّ الْإِغْرَاءِ  
وَمُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ



خُذْ كَلِمَةً مِنَ الْعَمُودِ الْأَوَّلِ، وَضَعْهَا فِي مُنْطَبِلٍ  
مِنَ الْعَمُودِ الثَّانِي، أَمَامَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تُقِيدُ عَكْسَ مَعْنَاهَا

خَائِنٌ	خَفِيفٌ	ثَقِيلٌ
يَنْقُصُ	ضِلَّةٌ	بَكِيٌّ
خَفِيفٌ	تَجَمُّعٌ	تَفَرَّقٌ
ضَحِكَ	ضَيِّقٌ	وَاسِعٌ
سَرِيعٌ	كَثِيرٌ	قَلِيلٌ
تَجَمَّعَ	جَاعٌ	جَبَانٌ
ضَيِّقٌ	خَائِنٌ	أَمِينٌ
كَثِيرٌ	ثَابِتٌ	مُتَحَرِّكٌ
شُجَاعٌ	يَنْقُصُ	يَزِيدُ
ثَابِتٌ	سَرِيعٌ	بَطِيءٌ





فِي

ضَعُ  
رَفْشًا

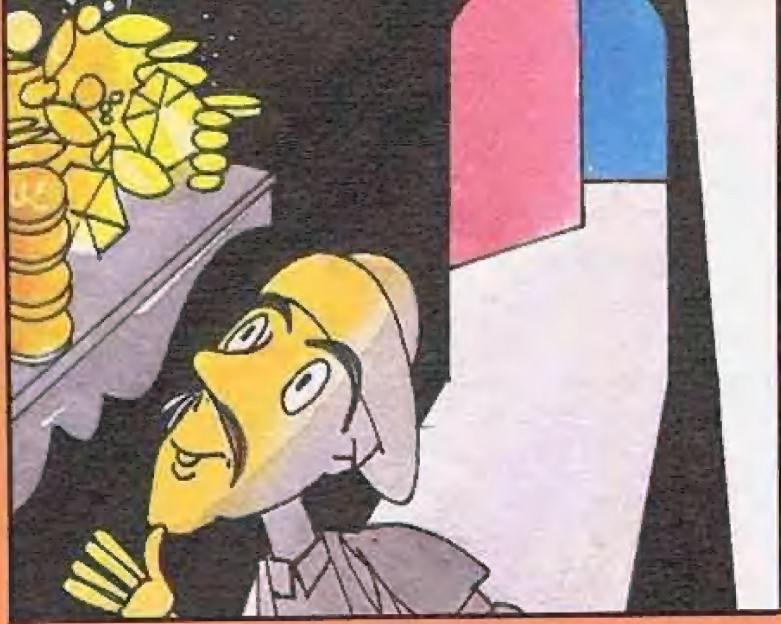
كُلُّ  
مَرَّعٍ

فَوَضَعَ صَدِيقُ خُطَّةٍ لِاخْتِيَارِ رَجُلٍ أَمِينٍ .  
وَعَلَى جَانِبِي الْمَمَرِّ كَانَتْ تُوجَدُ رُفُوفٌ فَوْقَهَا مَالٌ وَذَهَبٌ  
وَجَوَاهِرٌ .

وَطَلَبَ مِنْ كُلِّ مَنْ يُرِيدُ تَوَلَّى وَظِيفَةَ الْأَمِينِ الْأَوَّلِ أَنْ يَحْضُرَ  
فِي أَوَّلِ الشَّهْرِ ، وَعَلَيْهِ مَلَابِسٌ مِنْ حَرِيرٍ .  
وَعَبَّرَ السُّلْطَانُ الْأَمِينِ الْأَوَّلَ عِدَّةَ مَرَّاتٍ ، إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ  
يَقْضِيَ عَلَى هَذِهِ السَّرِقَاتِ .

فَكَانَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ ، فِي طَرِيقِهِ إِلَى قَاعَةِ الْمَوْسِيقَى ، يَمْلَأُ  
جُيُوبَهُ بِالْمَالِ وَالذَّهَبِ ، إِلَّا رَجُلًا وَاحِدًا .





تَتَابُع  
الْأَخْذَاتِ  
فِي الْقِصَّةِ

مِنَ الْمُرَبَّجَاتِ  
التَّالِيَةِ ..  
لِتَدُلَّ عَلَى

وَجَدَ السُّلْطَانُ أَنَّ الْمُوظَّفِينَ وَالْعَامِلِينَ مَعَهُ يَخْدَعُونَهُ  
وَيَسْرِقُونَهُ .

وَعَرَفَ السُّلْطَانُ الرَّجُلَ الْأَمِينَ ، فَعَيَّنَهُ أَمِينًا أَوَّلَ لِلْخِزَانَةِ  
وَعَاقَبَ الْبَاقِينَ .

وَلَمَّا طَلَبَ مِنْهُمْ السُّلْطَانُ الرَّقْصَ انْكَشَفَ أَمْرُهُمْ .

وَفِي الْمَوْعِدِ الْمُحَدَّدِ ، كَانَ الْمَوْسِيقِيُّونَ يَجْلِسُونَ فِي قَاعَةٍ  
مُغْلَقَةٍ ، يُودَّى إِلَيْهَا مَمَرٌ ضَيِّقٌ مُظْلِمٌ .

فَنَادَى صَدِيقَهُ الْحَكِيمَ يَسْتَشِيرُهُ فِي الْأَمْرِ .





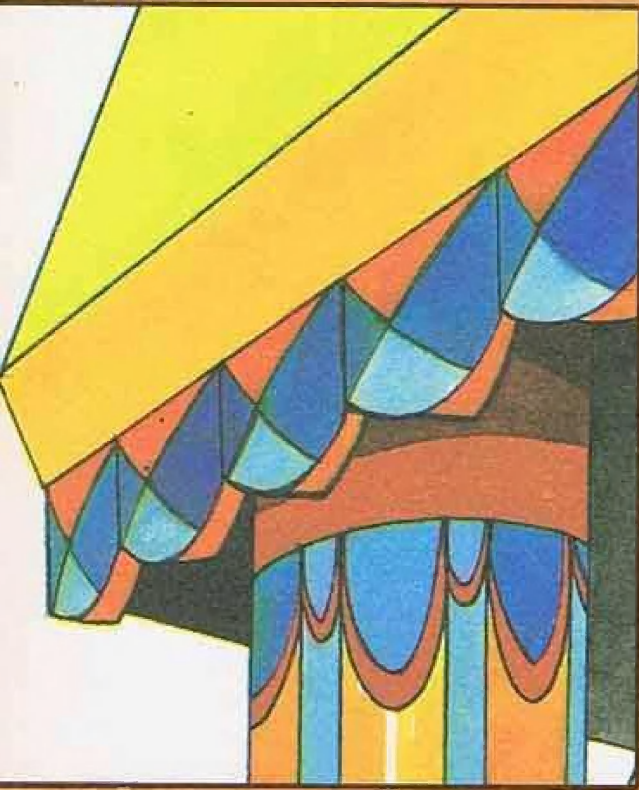
إِمْلاُ الْفَرَاغِ  
بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ

الْأُمَيْنَ يَرْقُصُوا زِرَاعِيَةَ جُيُوبِهِ

بِعِقَابِهِمُ الرِّقْصَ مُطَاطِئَةً ثِيَابَهُ

وَعِنْدَمَا اكْتَمَلَ وُضُوءُ كُلِّ طَالِبِي ... إِلَى قَاعَةِ ...  
فُوجِيءَ الْجَمِيعُ بِالسُّلْطَانِ يَطْلُبُ مِنْهُمْ أَنْ ... عَلَى نَعْمَاتِ  
الْمُوسِيقَى ، فَكَانَتْ حَرَكَاتُهُمْ ... وَرُؤُوسُهُمْ ... وَكُلُّ  
وَاحِدٍ مِنْهُمْ قَدْ ضَمَّ ... إِلَى جَنْبِهِ ، حَتَّى يَمْنَعَ ... مِنْ  
أَنْ تَهْتَرَّ وَيَمْنَعَ مَا فِي ... مِنْ أَنْ يَسْقُطَ أَوْ يُحْدِثَ ...  
وَهَمَسَ صَدِيقُ فِي أُذُنِ السُّلْطَانِ : يَا لَهُمْ مِنْ ...





الْأَمِينُ

بِرِشَاقَةٍ

لُصُوصِ

الْمُوسِيقَى

بِخِفَتِهِ

صَوْتًا

بَطِيبَةً

الْوُضَيْفَةَ

فَقَالَ السُّلْطَانُ وَاحِدٌ مِنْهُمْ فَقَطُ هُوَ الَّذِي يَخْطُو...  
وَيَقْفِزُ...

فَقَالَ صَدِيقُ : هَذَا هُوَ الرَّجُلُ ... يَا مَوْلَايَ الَّذِي  
تَبَحْتُ عَنْهُ .

فَأَمَرَ السُّلْطَانُ بِأَنْ يَتَوَقَّفَ ... وَنَادَى الرَّجُلَ فَعَانَقَهُ  
وَقَبَّلَهُ وَعَيْنُهُ فِي الْحَالِ ... الْأَوَّلَ لِلْخِزَانَةِ ، أَمَّا الْبَاقُونَ فَقَدْ  
أَمَرَ ...

أشهر مقيدة للأطفال

أُحِبُّ

في القِصَّة

لَمْ أُحِبْ

في القِصَّة



المجموعة  
الأولى

٥١- الفيل الشاشر  
٥٢- القرد والغنم  
٥٣- من أخلاق العرب  
٥٤- بئرج أيقل  
٥٥- المطاط  
٥٦- البطاطا  
٥٧- جابر عثرات الكرام  
٥٨- الدكتور برازيل  
٥٩- وحدي في الفضاء  
٦٠- الألباب لأولبيّة  
٦١- غانديت  
٦٢- المرأة الساذجة -١  
٦٣- المرأة الساذجة -٢  
٦٤- الرفاق الماهرون  
٦٥- الساحرة النهمّة  
٦٦- ستيناتسن  
٦٧- مغامرة خطرة  
٦٨- الجبل المقدس  
٦٩- البطل والساحرة  
٧٠- الخليفة العادل  
٧١- الطبيب الريف  
٧٢- دك وتنغنت  
٧٣- الذكاء كشوة  
٧٤- الموسيقار الشجاع  
٧٥- وصيّة العروسة

٢٦- القائد الظالم  
٢٧- أندروكليس والأسد  
٢٨- غريس دارلغ  
٢٩- ماركو الغني  
٣٠- الحاكم المستبد  
٣١- البرهمن والمذنب  
٣٢- الزنار الماهر  
٣٣- النحات الصغير  
٣٤- روبن هود  
٣٥- الرسائل  
٣٦- عقلاء «كوثم»  
٣٧- الأرنب وملك الفيلة  
٣٨- أبطال سبارطة  
٣٩- هصور  
٤٠- العناء البطل  
٤١- المنطاد  
٤٢- القفر بالمظلة  
٤٣- جواهر كورنيليا  
٤٤- المال الحرام لا يدوم  
٤٥- حاتم الطائي  
٤٦- العلي الطيب يصنع العجايب  
٤٧- الملك والباري  
٤٨- اللص القليل الذكاء  
٤٩- الملك ورثيس الذير  
٥٠- توماس اديس

١- الخليفة والأطفال الجياع  
٢- الملك وأبناؤه الثلاثة  
٣- الباب الناطق  
٤- المخلوق الغريب  
٥- التعاون  
٦- النفس الشريفة  
٧- ذيل الذئب  
٨- فكرة طريفة  
٩- الأحذبت  
١٠- الطحان والحصار  
١١- الكرة الرجائية الثخينة  
١٢- جحا والضرة  
١٣- أذن المسامير  
١٤- العصفور الدوري  
١٥- الكفك المخروق  
١٦- العلم مفتاح الحرية  
١٧- الوالد الشيخ  
١٨- السندباد البحري  
١٩- التاجر والجمال  
٢٠- جرس العدالة  
٢١- الامانة دين  
٢٢- اللقاء  
٢٣- الفلّامات  
٢٤- التاجر والفيل  
٢٥- الهزّ الذكي

الكتاب  
القادم

٩٤

المرايا العجيبة

٩٣- الزرافة كانت ملكة  
٩٤- ممر الإغراء  
٩٥- المرايا العجيبة  
٩٦- الأمير والفتاة  
٩٧- خمس حبات فنول  
٩٨- كريم والتمر  
٩٩- الجاهزة  
١٠٠- صقر الشيخ حامد

٨٤- العجل والعنبر  
٨٥- القرد والتمساح  
٨٦- سر السفينة  
٨٧- العربة والأرنب العجوز  
٨٨- شاجي والنمر  
٨٩- خمسمائة قطعة ذهبية  
٩٠- الفنان ذو العلامة البيضاء  
٩١- الخطاف وعصافير الحصاد

٧٦- الحجر والحفظ  
٧٧- ساحر الموسيقى  
٧٨- الرجل الذي أنقذ الملايين  
٧٩- الحاكم والعقد  
٨٠- ذيل النمر  
٨١- الفرائشة المسحورة  
٨٢- الدجاجة الشاطرة  
٨٣- ديلك الرياح

المجموعة  
الثانية